

Franck MURACCIOLE

48 ans – Vie maritale – 2 enfants
 1, rue de la Vieille École
 33 250 Saint Julien Beychevelle
 06 89 98 41 44
 contact.muracciole@gmail.com
 Permis B

*J'aime le geste et la manière
 la contemplation et les lignes forces
 les détails a minima
 la précision et le «travail dentelé»
 le classique et l'inclassable
 conceptualiser et procéder
 aboutir et toujours apprendre*

ARTISTE PEINTRE, SCÉNOGRAPHE et INFOGRAPHISTE INDÉPENDANT

Recherche stage en ébénisterie avnt entrée en CAP chez les Compagnons du Devoir

Chez CapitalEvents et IPEM Multimédia (Paris), 2VCom (Bordeaux), puis en profession libérale depuis 2000

INFOGRAPHISTE

- < Création charte graphique, affiches, flyers et logos
- < Création et mise en page de catalogues, journaux, panneaux d'expositions et livres
- < Conception campagnes de communication
- < Développement de sites web et créations de carte musicales multimédias

SCÉNOGRAPHE pour évènementiels culturels ou d'entreprise

- < Aménagements de pièces d'intérieur chez des particuliers (cf 1ère page de Côté Décoration, 2015 et reportage dans Elle décoration)
- < Aménagement de vitrines entreprises et commerces
- < Scénographie de spectacles et expositions

ÉVÈNEMENTS

- < Clotûre de la 1ère saison culturelle du Fort Médoc pour la mairie de Cussac Fort Médoc, 2016
- < Inauguration de la collection IN-EI d'Issey Miyake dans le cadre du Design Tour pour Voltex, showroom design, Bordeaux, 2012
- < Inauguration de la Villa Montesquieu, Cabinet de chirurgie esthétique et dentaire, Bordeaux, 2011
- < Salon AQUIBAT pour la Chambre des Métiers et de l'Artisanat de Gironde, Palais des Congrès, Bordeaux, 2006
- < C une étude de K, spectacle type match de peinture pour le Théâtre du Pont Tournant, Bordeaux, 2005
- < Lancement de la 911 pour Porsche, Pèssac, 2001
- < Lancement du protocole d'accord « Renault, une nouvelle ère » pour Renault, Paris, 2000

COMMANDITAIRES

- < Parc Naturel Régional des Landes de Gascogne
- < Mairies d'Eysines et de Cussac Fort Médoc
- < Chambre des Métiers et de l'Artisanat de Gironde
- < Renault
- < Porsche
- < Bar le Castan
- < GJC Construction
- < Salon de coiffure Eric Stipa
- < Journal du Bassin
- < Pubnet
- < Showroom design Dock Design
- < Théâtre du Pont tournant

ARTISTE PEINTRE

- < Création d'un collectif d'artiste (2004-2014), Place du Palais, Bordeaux
- < Expositions personnelles et collectives
- < Interventions murales pour particuliers et entreprises de design
- < Collaborations artistiques
 - Labels Amor Fati et Double Faze (illustration pochettes CD)
 - Cie L'Ecluse (création de décor pour pièce de théâtre),
 - Bureau des tournages en Aquitaine (prêt de toiles pour décors intérieurs longs métrages)

LIEUX D'EXPOSITIONS PERSONNELLES

- | | | |
|-------------------------------|--|-----------------------|
| < Galerie Cappadoce | < IPSUM | < Asais |
| < Cour Mably | < Villa Montesquieu (Bordeaux) | < La Centrale |
| < AG2R (Bordeaux) | < Sur les routes du Médoc (Montalivet) | < Boulevard des potes |
| < Créaline (St Emilion) | < Ministère des Finances (Paris) | < Cinéma l'Utopia |
| < Galerie des Arcades (Bazas) | < CPAM | < Virgin Café |
| < Dock Design | < Art Aquitaine | < Clinique Georges V |
| < Voltex | < Théâtre du Pont Tournant | |

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- < Salon de l'environnement, la morue noire à Bégles
- < Biennale de peinture de Lyon
- < Galerie Bab Doukkala (Marrakech) sur invitation du Ministère de la culture
- < Vert Carbone

AUTRES EXPÉRIENCES

- < 2015 : Livreur et monteur de meubles, Dock design
- < 2015 : Professeur d'espagnol pour adultes, Amicale Laïque de la Glacière, Mérignac
- < 1998-2000 : Cogérance tabac presse Les 3 chalets, Bordeaux

FORMATION

- < 2000 : Formation de metteur en page à l'Institut des Arts Visuels d'Orléans
- < 1997 : Formation à la sculpture avec Jeanne Conil, Montpellier
- < 1996 : Niveau DEUG Langue, Littératures et Civilisations Espagnoles, Université Michel de Montaigne, Talence
- < 1993 : Baccalauréat G3 Techniques commerciales, lycée Condorcet, Bordeaux